

УДК 373.24+37.035.6+069.1

**Медведева Светлана Владимировна,**

студентка факультета психолого-педагогического образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Уральского государственного педагогического университета, Российская Федерация, г. Нижний Тагил, Svetamed04@mail.ru

**Скавычева Елена Николаевна**

кандидат педагогических наук, доцент факультета психолого-педагогического образования, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) Уральского государственного педагогического университета, Российская Федерация, г. Нижний Тагил, elenatrubina2010@yandex.ru

## **ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ В РАЗВИТИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования патриотических ценностей у детей старшего дошкольного возраста как актуальное направление воспитательной работы в современных дошкольных образовательных организациях. Актуальность исследования обусловлена требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, закрепляющими задачи патриотического воспитания и становления основ гражданской идентичности у детей. В работе проанализированы теоретические подходы к пониманию структуры патриотических ценностей и раскрыт потенциал музейной педагогики как эффективного средства их развития у дошкольников.

Эмпирическая часть исследования реализована на базе МАДОУ «Росток» г. Нижняя Салда с участием 13 детей 5–6 лет и 10 педагогов. Для диагностики уровня сформированности патриотических ценностей применялись методики «Личностное отношение к родному городу» Н. В. Микляевой, методика «Характер отношения ребёнка к миру природы» Т. А. Серебряковой, а также анкета для педагогов И. Н. Астаховой и Н. Н. Карпович.

На основании диагностических данных разработан педагогический проект по развитию патриотических ценностей у старших дошкольников средствами музейной педагогики. Проект включает 12 занятий, распределённых по трём тематическим блокам («Мой дом, моя семья», «Мой город, мой край», «Моя страна, моя природа»), и сочетает экскурсии в Нижнесалдинский краеведческий музей и работу с экспозициями в детском саду.

Практическая значимость работы состоит в конкретизации форм и содержания музейно-педагогической деятельности для дошкольного звена, а также в обосновании роли взаимодействия детского сада с музеем как фактора усиления воспитательного эффекта. Результаты исследования могут быть использованы педагогами дошкольных организаций для проектирования воспитательных мероприятий, направленных на формирование патриотических ценностей и гражданской идентичности у детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** дошкольные образовательные учреждения; старшие дошкольники; патриотизм; патриотическое воспитание; патриотические ценности; воспитательная работа; средства воспитания; музейная педагогика; музейные экскурсии; музейные экспозиции; музейно-педагогическая деятельность

**Medvedeva Svetlana Vladimirovna,**

student of the Faculty of Psychological and Pedagogical Education, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute, a branch of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education Ural State Pedagogical University, Russian Federation, Nizhny Tagil

**Skavycheva Elena Nikolaevna,**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Faculty of Psychological and Pedagogical Education, Nizhny Tagil State Socio-Pedagogical Institute, a branch of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education Ural State Pedagogical University, Russian Federation, Nizhny Tagil

### **POSSIBILITIES OF MUSEUM PEDAGOGY IN THE DEVELOPMENT OF PATRIOTIC VALUES IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** This article examines the development of patriotic values in older preschool-age children as a relevant area of educational work in modern preschool educational institutions. The relevance of the study is determined by the requirements of the Federal Educational Program for Preschool Education, which establish the objectives of patriotic education and the development of the foundations of civic identity in children. The paper analyzes theoretical approaches to understanding the structure of patriotic values and reveals the potential of museum pedagogy as an effective means of developing them in preschoolers.

The empirical part of the study was conducted at the Municipal Preschool Educational Institution "Rostok" in Nizhnyaya Salda, involving 13 children aged 5–6 years and 10 teachers. To assess the level of patriotic values development, the following were used: N.V. Miklyaeva's «Personal Attitude to the Hometown» method, T.A. Serebryakova's «The Nature of a Child's Attitude to the Natural World» method, and a questionnaire for teachers administered by I. N. Astakhova and N. N. Karpovich.

Based on the diagnostic data, an educational project was developed to develop patriotic values in older preschoolers using museum pedagogy. The project includes 12 lessons, divided into three thematic blocks («My Home, My Family», «My City, My Region» and «My Country, My Nature»), and combines excursions to the Nizhnesalda Museum of Local History with work with exhibits in the kindergarten.

The practical significance of this work lies in specifying the forms and content of museum-based educational activities for preschoolers, as well as in substantiating the role of interaction between the kindergarten and the museum as a factor in enhancing educational impact. The results of the study can be used by preschool teachers to design educational activities aimed at developing patriotic values and civic identity in older preschool children.

**Keywords:** preschool educational institutions; senior preschoolers; patriotism; patriotic education; patriotic values; educational work; educational tools; museum pedagogy; museum excursions; museum exhibits; museum-pedagogical activities

*Введение.* Актуальность формирования патриотических ценностей у детей старшего дошкольного возраста определяется социальным запросом на воспитание гражданина, обладающего выраженной привязанностью к Родине, способностью к проявлению активной гражданской позиции и гордости за принадлежность к своему народу, а также сформированными представлениями о стране и её культурно-историческом наследии. Значимость развития у детей патриотических ценностей подтверждается нормативными документами: в Федеральной образовательной программе дошкольного образования закреплены задачи патриотического воспитания, включающие формирование у ребёнка ценностного отношения к Родине и природе, а также основ гражданской идентичности.

Теоретические аспекты развития патриотических ценностей в старшем дошкольном возрасте раскрыты в исследованиях А. И. Костяева, Н. М. Сертаковой, В. А. Ясвина и других авторов. Методическое обеспечение данного направления представлено рядом разработок для педагогов дошкольных образовательных организаций. В практике патриотического воспитания широко применяются такие формы работы, как беседы, использование наглядных материалов, рассказывание, проектная и спортивно-досуговая деятельность.

Вместе с тем анализ научно-методической литературы свидетельствует о недостаточном раскрытии потенциала отдельных педагогиче-

ских ресурсов, в частности, возможностей музейной педагогики и механизмов социального партнёрства в формировании патриотических ценностей у старших дошкольников. Учитывая роль музеев как институтов сохранения и трансляции историко-культурного наследия, данный аспект приобретает особую значимость. В связи с этим выявляется научно-практическое противоречие: с одной стороны, существует объективная необходимость развития патриотических ценностей на дошкольном этапе, с другой – обнаруживается недостаточная теоретическая и методическая обоснованность использования музейной педагогики для решения этой задачи.

*Материалы и методы.* Для проведения исследования использовалась совокупность теоретических и эмпирических методов (анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, логическая аргументация, доказательство, обобщение, обоснование, тестирование, проектирование). На первом этапе был проведен анализ психолого-педагогической и методической литературы, определены сущность и структура патриотических ценностей (на основании работ А. И. Костяева, Н. М. Сертаковой и В. А. Ясвина) и педагогический потенциал музейной педагогики в развитии патриотических ценностей старшего дошкольника (с учетом исследований М. И. Дедюкиной, Е. Ю. Степановой). Затем было организовано исследование уровня развития патриотических ценностей у детей старшего дошкольного возраста и спроектиро-

ван педагогический проект по развитию патриотических ценностей у старших дошкольников средствами музейной педагогики.

*Результаты исследования.*

Патриотические ценности – это система убеждений, чувств и ориентиров, на основе которых у личности формируются любовь к Родине, преданность своему народу, ответственность за будущее страны и стремление к её процветанию [Костяев, 2022].

Структура патриотических ценностей у старших дошкольников включает два взаимосвязанных блока:

– ценности Родины: привязанность к «малой родине» (семье, дому, улице, городу, краю), уважение к истории, культуре, традициям и языку народа, чувство принадлежности к народу (осознание общности истории и ценностей, толерантность к другим национальностям), базовые нравственные ориентиры (доброжелательность, верность, милосердие, справедливость), уважение к государственной символике (знание и почитание герба, флага, гимна);

– ценности природы: восприятие природных объектов как самостоятельных, понимание единства человека и природы, представления об экологических связях и сезонных изменениях, готовность к созидательному труду и бережному отношению (уход за растениями, уборка территории, помощь в охране природы), сочетание прагматического (использование природных ресурсов) и непрагматического (ценность природы самой по себе) взаимодействия [Ясвин, 2020].

Патриотические ценности развиваются с детства. Уже в старшем дошкольном возрасте дети начинают проявлять интерес не только к непосредственному окружению, но и к родному городу, краю, окружающей природе, за пределами детского сада или двора. Растущий познавательный интерес стимулирует не только желание узнавать о родине больше, но и быть активными в ее отношении, участвовать в охране природы, в городских мероприятиях и так далее [Сертакова, 2020].

Одним из эффективных средств развития у старших дошкольников патриотических ценностей является музейная педагогика как направление педагогической деятельности, интегрирующее ресурсы музейного пространства и образовательные практики для формирования у детей целостных представлений об историко-культурном и природном наследии [Алимпиева, 2009]. В дошкольном образовании музейная педагогика реализуется как педагогика открытой среды через совместную деятельность участников образовательного процесса.

Музейная педагогика опирается на эмоционально-образный и тактильно-практический опыт (экспонаты доступны для осмотра и исследования, что соответствует сенсомоторному типу познания детей), позволяет конкретизировать абстрактные понятия через наглядные образы (символы, артефакты, природные объекты), сочетает визуальный ряд, художественное слово, аудиоматериалы, игровые и трудовые действия, интегрирует краеведческое содержание в повседневную

образовательную деятельность, постепенно расширяя горизонты познания детей о родине, что делает ее уникальным средством развития патриотических ценностей именно у дошкольников.

Основными формами организации музейной педагогики с дошкольниками являются экскурсии в музеи и экспозиции в детских садах. Экскурсия – это методически организованный показ объектов культурно-исторического или природного наследия [Дедюкина, 2019]. Экспозиция – это демонстрация экспонатов, объединённых единой смысловой концепцией [Степанова, 2021]. В дошкольной практике это могут быть уголки природы, экологические тропы, «огород на окне», тематические выставки («Золотая осень», «Дары природы»), экспозиции экосистем или истории родного края.

Эти формы работы можно использовать для развития патриотических ценностей у старших дошкольников:

- с помощью экскурсий можно формировать привязанность к малой родине и расширять представления о большой Родине через знакомство с локальными объектами (улицы, памятники, предприятия, ремёсла родного города). Посещая экскурсии, ребёнок осознаёт свою принадлежность к месту проживания. Эти представления в дальнейшем обобщаются до уровня страны через символы, ритуалы, рассказы о значимых событиях и героях;

- такие категории, как «Родина», «патриотизм», «природа» при посещении музеев становятся лич-

ностно значимыми благодаря взаимодействию с реальными предметами (старинные вещи, образцы ремёсел, коллекции семян, камни, чучела птиц), что соответствует особенностям мышления старших дошкольников;

- в процессе деятельности в мини-музеях природы в детском саду развивается ценностное и ответственное отношение к природе. Природные экспозиции, экологические тропы и трудовые поручения (полив, уборка, наблюдение) позволяют ребёнку увидеть результаты своих действий, осознать свою роль в сохранении окружающей среды;

- музейная педагогика позволяет интегрировать эмоциональный, когнитивный и деятельностный компоненты. Экскурсии и экспозиции вызывают эмоциональный отклик, стимулируют вопросы и познавательную активность, а последующая продуктивная деятельность закрепляет знания и переводит их в поведенческие умения (участие в акциях, уход за растениями, создание коллективных проектов);

- музейная педагогика опирается на пример взрослых и социальное партнёрство. Совместная деятельность с педагогами и родителями, встречи с хранителями музеев, участие в городских праздниках усиливают воспитательный эффект и показывают модели уважительного отношения к наследию народа и природе.

Музейная педагогика органично встраивается в деятельность по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»

Федеральной образовательной программы дошкольного образования, позволяя решать задачи формирования гражданской идентичности, экологической культуры и нравственных ориентиров.

Таким образом, с помощью музейной педагогики можно создавать развивающую среду, в которой патриотические ценности Родины и природы формируются не как отвлечённые знания, а как пережитый опыт, осмысленные образы и привычные способы действий, доступные и значимые для старших дошкольников.

Диагностика развития патриотических ценностей у старших дошкольников проходила на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Росток» г. Нижняя Салда. В исследовании приняли участие 13 детей в возрасте от 5 до 6 лет, из которых 7 мальчиков и 6 девочек. Для исследования применены три методики: методика «Личностное отношение к родному городу» Н. В. Микляевой, методика «Характер отношения ребёнка к миру природы» Т. А. Серебряковой и анкета для педагогов «Музейная педагогика в патриотическом и духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста» И. Н. Астаховой и Н. Н. Карпович.

Методика «Личностное отношение к родному городу» использовалась для определения уровня развития ценностного личностного отношения к Родине у старших дошкольников. Диагностика проводилась в форме индивидуальной беседы по вопросам. Например, «Как ты думаешь, любишь ли ты свой город? Почему ты так думаешь? Сейчас или

когда станешь взрослым, ты бы хотел переехать в другой город? Почему?», и другие. По итогам проведения методики «Личностное отношение к родному городу» было определено, что высокий уровень развития ценностей родины сформирован у 15 % детей, которые эмоционально и аргументированно выражали привязанность к городу, использовали оценочные и эмоционально окрашенные слова («горжусь», «самое лучшее место»), называли конкретные достоинства города и предлагали идеи по его улучшению («хочу, чтобы построили детскую площадку», «надо посадить больше цветов»). Средний уровень определен у 54 % детей, у которых отношение в целом положительное, но ответы в большинстве были общие и шаблонные («нравится, потому что тут хорошо»), а также были трудности в обосновании своих чувств. Низкий уровень показали 31 % детей, которые давали формальные и односложные ответы («да», «не знаю»), а в качестве «достопримечательностей» называли торговые центры или игровые площадки, а не культурно значимые объекты.

Методика «Характер отношения ребёнка к миру природы» проводилась для определения уровня сформированности у дошкольника ценностного, положительного отношения к природе. Каждому ребёнку последовательно предлагали три проблемные ситуации, где детям нужно было проявить сострадание, заботу о животных и растениях, бережное отношение к ним, и показать понимание последствий своих действий.

Проведение методики «Характер отношения ребёнка к миру природы» показало высокий уровень у 31 % детей, которые понимают взаимосвязи в природе, необходимость помощи животным и заботы о растениях. Средний уровень определен у 54 % детей, которые показали наличие базовых представлений о природе, но решения предлагали часто случайные, без чёткой связи с бережным отношением к природе. Низкий уровень показали 15 % детей, у которых отсутствует понимание ценности природы и сочувствия к живым существам.

Интегрированные результаты по уровню развития патриотических ценностей на основании объединения данных двух методик показали высокий уровень у 15 % детей, демонстрирующих устойчивое, эмоционально насыщенное и осознанное отношение к Родине и природе, проявление гражданской позиции, знание традиций, символов и значимых мест. Средний уровень у 78 % детей, поскольку у них присутствует положительное отношение, но оно недостаточно устойчиво, например, чувство гордости проявляется ситуативно, нет понимания смысла праздников или символики и так далее. Низкий уровень определен у 7 % детей, которые проявляют равнодушие к теме Родины и природы, а также показали отсутствие базовых знаний о значимых местах, символах и традициях.

Анкета для педагогов «Музейная педагогика в патриотическом и духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста» была использована для оценки уровня

осведомлённости педагогов о возможностях музейной педагогики в развитии патриотических ценностей у дошкольников. Анкета включала вопросы закрытого и открытого типа о целесообразности создания мини-музеев, возможностях и целях музейной педагогики, значимых задачах в патриотическом воспитании, необходимости организации музеев в детском саду, а также факторах эффективности работы педагога в этом направлении.

В анкетировании приняли участие 10 педагогов, большинство из которых (60%) показали позитивное отношение к мини-музеям. При этом выявлен дефицит методических знаний и системного понимания музейной педагогики, понимания целесообразности взаимодействия с городскими музеями и учреждениями культуры. Педагоги в целом положительно оценивают потенциал музейной педагогики, но демонстрируют недостаточную осведомлённость о её целях, задачах, механизмах и формах реализации.

Полученные данные обосновали необходимость разработки педагогического проекта, направленного на развитие патриотических ценностей у старших дошкольников с использованием средств музейной педагогики.

*Обсуждение результатов.* Педагогический проект по развитию патриотических ценностей у старших дошкольников средствами музейной педагогики направлен на формирование у детей первичных представлений о патриотизме через близкие ребенку объекты, развитие ценностей Родины и природы.

На данный момент планируется проведение 12 занятий в рамках трех тематических блоков: «Мой дом, моя семья», «Мой город, мой край» и «Моя страна, моя природа», в каждом из которых предполагается по две экскурсии в музей и по два посещения экспозиций внутри детского сада. Занятия проводятся один раз в неделю, в целом проект рассчитан на три месяца.

*Блок 1. «Мой дом, моя семья».* Для формирования первичных представлений о патриотизме через близкие ребёнку объекты планируется проведение экскурсий в Нижнесалдинский краеведческий музей «Это мой родной край» и «Кто в лен одет, тот проживёт сто лет», занятия по природным экспозициям в детском саду «Природа вокруг нас» и «Тайны неживой природы».

*Блок 2. «Мой город, мой край».* Для расширения представлений о малой родине: история, промышленность, искусство, природный мир города и края планируется проведение экскурсий в Нижнесалдинский краеведческий музей «Гордимся уральскими заводами» и «По тропинкам художников города Нижняя Салда», а также занятия по природным экспозициям в детском саду «Животные в природе» и «Растения – наши друзья».

*Блок 3. «Моя страна, моя природа».* Для формирования целостного образа Родины, объединения патриотических и экологических смыслов, развития активной гражданской позиции планируется проведение экскурсий в Нижнесалдинский краеведческий музей «Тайны музейных предметов» и «Символы моей

страны», занятия по природным экспозициям в детском саду «Экологические проблемы и их решения», «Человек и природа: единство и гармония».

*Заключение.* Таким образом, можно сделать вывод о том, что музейная педагогика обладает большим потенциалом для развития патриотических ценностей у старших дошкольников, поскольку проведение экскурсий в музеи позволяет развивать ценности Родины: семьи, дома, города, края, истории, культуры, традиций, языка, нравственных ориентиров и государственной символики, а создание экспозиций в детском саду стимулирует развитие ценностей природы: природных объектов, единства человека и природы, прагматического и непрагматического взаимодействия с природой. Проведение проекта по развитию патриотических ценностей у старших дошкольников средствами музейной педагогики, где сочетаются такие формы работы, как экскурсии в Нижнесалдинский краеведческий музей имени А. Н. Анциферова и занятия по экспозициям в детском саду, позволит, на наш взгляд, наладить активное взаимодействие с социальными партнерами (музеем), что усилит воспитательный эффект занятий и расширит образовательное пространство.

#### Список литературы

1. Алимпиева, Е. Б. Патриотическое воспитание средствами музейной педагогики / Е. Б. Алимпиева // Региональное образование 21 века: проблемы и перспективы. – 2009. – № 1. – С. 75–76.
2. Дедюкина, М. И. Организация экскурсий к местным памятникам великой

Отечественной войны в рамках патриотического воспитания старших дошкольников / М. И. Дедюкина, А. Д. Тимофеева // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 4–1. – С. 66–69.

3. Костяев, А. И. Социокультурные аспекты исследования российского патриотизма / А. И. Костяев. – Москва : ЛЕНАНД, 2022. – 238 с.

4. Сертакова, Н. М. Патриотическое воспитание детей 4–7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / Н. М. Сертакова, Н. В. Кулдашова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград : Учитель, 2020. – 114 с.

5. Степанова, Е. Ю. Виртуальные экспозиции как форма работы с музейной аудиторией / Е. Ю. Степанова // Образование и общество. – 2021. – № 2 (127). – С. 61–68.

6. Ясвин, В. А. Экологическая политика в сфере формирования культуры: цели и результаты / В. А. Ясвин // Социально-политические исследования. – 2020. – № 4 (9). – С. 147–156.

#### Список источников

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования 2025 год. Последняя редакция: утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 [зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847]. – Москва : Сфера, 2025. – 240 с.